

**ชื่อหลักสูตร การเพ้นท์สีผ้า**  
**จำนวน ๖ ชั่วโมง**  
**กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์(กลุ่มสนใจ)**  
**สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดมหาสารคาม**

**ความเป็นมา**

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมากเพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้ มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชนเพื่อให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน สภาพสังคมปัจจุบันได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไปอย่างรวดเร็ว และไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น มนุษย์จึงประสบปัญหาต่างๆ ตามมามากมาย โดยเฉพาะด้านการดำรงชีพและชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องมีสิ่งที่จะต้องสร้างสิ่งทดแทนเพื่อการอยู่รอดโดยวิธีการต่างๆ “เพ้นท์สีผ้า” ปัจจุบันมีความหลากหลายและมีความสำคัญในการนำมาประยุกต์ใช้ในการเพิ่มมูลค่าให้ผลิตภัณฑ์ และการสร้างผลิตภัณฑ์ในรูปแบบใหม่ ๆ ฯลฯ ซึ่งมีหลายรูปแบบไม่ว่าจะเป็นเพ้นท์สีผ้าบนกระเป่า เพ้นท์สีผ้าบนร่มผ้าพื้นเมือง เพ้นท์สีผ้าบนเสื้อ เป็นต้น ซึ่งสามารถออกแบบและเพิ่มมูลค่าให้ผลิตภัณฑ์ได้อย่างมากมาย หลากหลายรูปแบบตามจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาทักษะฝีมืออย่างไม่มีที่สิ้นสุด และยังเป็นงานอดิเรกที่สามารถทำได้ในเวลาว่างจากงานประจำ หรืออาจผลิตเพื่อการจำหน่ายเป็นอาชีพเสริมสำหรับผู้ที่มีงานฝีมือ และงานศิลปะได้เป็นอย่างดี

**หลักการของหลักสูตร**

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ หัวด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะ วิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
๒. มุ่งพัฒนาให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพให้มีงานทำอย่างมีคุณภาพ
๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย
๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง
๕. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอน ความรู้ประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**จุดหมาย**

๑. เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะในอาชีพต่างๆ ให้แก่ประชาชน เยาวชน และผู้สนใจ เพื่อให้สามารถนำไปเป็นอาชีพเสริมก่อให้เกิดรายได้ต่อครอบครัวต่อไป
๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เป็นการร่วมกันคิด กันทำและร่วมพัฒนา ก่อให้เกิดความรักความสามัคคีในชุมชน
๓. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้สามารถเผยแพร่ให้กับผู้สนใจต่อไปได้

## กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียนจำนวน ๖ คน

๑. ประชาชนที่ไม่มีอาชีพ แต่มีความตั้งใจที่จะประกอบอาชีพให้มีรายได้ช่วยเหลือตนเองและครอบครัวได้

๒. ประชาชนที่มีการประกอบอาชีพที่ตนเองทำอยู่แล้ว และมีความต้องการเพิ่มพูนความรู้เพิ่มพูนทักษะเพื่อพัฒนาอาชีพของตนเอง ให้มีรายได้เพิ่มมากขึ้น

## ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๖ ชั่วโมง

## โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด

๑.๒.๒ การใช้แรงงาน

๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์

๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง

๑.๒.๕ ทุน

๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ การออกแบบ

๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๑.๓ แหล่งเรียนรู้

๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ

๒. ทักษะการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

๒.๑ ขั้นตอนเตรียมการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเพ้นท์สีผ้า

๒.๑.๒ ชนิดของสีที่จะนำมาเพ้นท์สีผ้า

๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ในการเพ้นท์สีผ้า

๒.๑.๔ การออกแบบ การเลือกสีและเนื้อผ้า

๒.๑.๕ การเลือกฟู่กัน

๒.๑.๖ การเลือกสี

๒.๑.๗ การตกแต่ง เก็บรายละเอียดชิ้นงาน

- ๒.๒ ขั้นตอนการเพ้นท์สีผ้า
  - ๒.๒.๑ จัดหาวัสดุและอุปกรณ์
  - ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์
  - ๒.๒.๓ การออกแบบ เพ้นท์สีผ้า
- ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการเพ้นท์สีผ้า
  - ๒.๓.๑ การเพ้นท์สีผ้าในรูปแบบต่าง ๆ เช่น เพ้นท์สีผ้าบนร่ม เพ้นท์สีผ้าบนกระเป๋า เพ้นท์สีผ้าบนเสื้อ เป็นต้น
  - ๒.๓.๒ การออกแบบลวดลายต่าง ๆ
  - ๒.๓.๓ การวาดแบบ
- ๒.๔ การเพ้นท์สีผ้า
  - ๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการจัดเพ้นท์สีผ้า
  - ๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของเพ้นท์สีผ้า
  - ๒.๔.๓ การวางแผนในการจัดจำหน่ายเพ้นท์สีผ้า
- ๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
    - ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ การเพ้นท์สีผ้า
    - ๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการเพ้นท์สีผ้า
    - ๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการเพ้นท์สีผ้า
    - ๓.๑.๔ การทำรายรับ – รายจ่าย
  - ๓.๒ การจัดการการตลาด
    - ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง
    - ๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์
    - ๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ
  - ๓.๓ การจัดการความเสี่ยง
    - ๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
      - ๑) ค่าใช้จ่าย
      - ๒) การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์
    - ๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
- ๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการเพ้นท์สีผ้า
  - ๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการเพ้นท์สีผ้า

## การจัดกระบวนการเรียนรู้

- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ วิทยากรให้ความรู้
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- การฝึกปฏิบัติจริง

## สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร
๒. VCD /หนังสือ
๓. Internet
๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

## การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

## การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

## เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

## การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษาระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธราช ๒๕๕๑ สารระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการพันท์สีผ้า

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการพันท์สีผ้า	๑.๑ บอกความสำคัญการประกอบอาชีพการพันท์สีผ้า ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการการพันท์สีผ้า ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการพันท์สีผ้า ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการการพันท์สีผ้า ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ ทุน ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ การออกแบบ ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือกประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการพันท์สีผ้าที่เหมาะสมกับตนเอง	๑	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า	๒.๑ สามารถ เตรียมการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า	๒.๑ ชั้นเตรียมการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเพ้นท์สีผ้า ๒.๑.๒ ชนิดของสีที่จะนำมาเพ้นท์สีผ้า ๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ในการเพ้นท์สีผ้า ๒.๑.๔ การเลือกวัสดุเพื่อนำมาประดับตกแต่งเพ้นท์สีผ้า ๒.๑.๕ การออกแบบ การเลือกสี ๒.๑.๖ การเลือกฟู่กัน ๒.๑.๗ การตกแต่งและเก็บรายละเอียด ๒.๒ ขั้นตอนการเพ้นท์สีผ้า ๒.๒.๑ การจัดทำ / จัดหาวัสดุและอุปกรณ์ ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์ ๒.๒.๓ การออกแบบ วาดแบบ ๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการเพ้นท์สีผ้า ๒.๓.๑ การเพ้นท์สีผ้ารูปแบบและลวดลายต่าง ๆ	๒.๑ ทบทวนความรู้เบื้องต้นในเกี่ยวกับการเพ้นท์สีผ้า ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียนไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ชุมชนพร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำแผนการเรียนรู้ การฝึกทักษะการประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะอาชีพตามหลักสูตร และตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการเรียนรู้ ๒.๗ จดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่หลักสูตรกำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	-	๑
	๒.๒ สามารถจัดทำ / จัดหาวัสดุอุปกรณ์การประกอบอาชีพเพ้นท์สีผ้า				-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		๒.๓.๒ การออกแบบประดับตกแต่ง เพ้นท์สีผ้า ๒.๔ การเพ้นท์สีผ้า ๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการ จัดเพ้นท์สีผ้า ๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของ เพ้นท์สีผ้า ๒.๔.๓ การวางแผนในการจัด จำหน่ายเพ้นท์สีผ้า			
๓. การบริหาร จัดการในการ ประกอบอาชีพการ เพ้นท์สีผ้า	๓.๑ สามารถบริหารจัดการในการ ประกอบอาชีพการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๑ สามารถวางแผนการจัดการ เพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๒ สามารถดูแลรักษาการ ควบคุมคุณภาพการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๓ สามารถลดต้นทุนในการ เพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๔ สามารถทำบัญชีรายรับ - รายจ่ายได้ ๓.๒ สามารถจัดการการตลาดได้	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบ อาชีพการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการ การ เพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุม คุณภาพการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๔ การทำรายรับ - รายจ่าย ๓.๒ การจัดการการตลาด ๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ ใช้บริการ / คู่แข่ง	๓.๑ การบริหารจัดการการผลิต จัดให้ผู้เรียน ๓.๑.๑ สํารวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ และการใช้ประโยชน์ของแหล่งทรัพยากรธรรมชาติ และทุนต่างๆ ๓.๑.๒ ศึกษาการลดต้นทุนในการเพ้นท์สีผ้า ๓.๑.๓ ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยความเสี่ยงที่คาด ว่าจะเกิดขึ้น และมีแนวทางในการจัดการความเสี่ยง ๓.๒ การบริหารจัดการการตลาด จัดให้ผู้เรียนศึกษา ๓.๒.๑ ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ความ ต้องการของตลาด	-	๑
				-	๑

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>๓.๒.๑ สามารถทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่งได้</p> <p>๓.๒.๒ สามารถโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>๓.๒.๓ สามารถส่งเสริมการขายและการบริการได้</p> <p>๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงได้</p> <p>๓.๓.๑ สามารถวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๑) ค่าใช้จ่าย</p> <p>๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์</p> <p>๓.๓.๒ สามารถแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้าได้</p>	<p>๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์</p> <p>๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ</p> <p>๓.๓ การจัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๑) ค่าใช้จ่าย</p> <p>๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์</p> <p>๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p>	<p>๓.๒.๒ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการจัดการตลาดที่เกี่ยวข้องกับการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๓.๒.๓ ดำเนินการตามกระบวนการจัดการตลาด เช่น การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย จำหน่ายสินค้า ฯลฯ</p> <p>๓.๓ การจัดการความเสี่ยง จัดให้ผู้เรียนศึกษา</p> <p>๓.๓.๑ ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเรื่องการจัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๓.๒ ฝึกการวิเคราะห์การจัดการความเสี่ยง พร้อมการวางแผนการจัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน</p> <p>๓.๔.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการวางแผนการดำเนินงานในแบบตารางการปฏิบัติงาน(Gantt Chart)</p> <p>๓.๔.๒ ฝึกปฏิบัติการทำแผนการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้าตามแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart)</p>		
๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า	<p>๔.๑ บอก ความสำคัญของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p>	<p>๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p> <p>๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการแฟชั่นเสื้อผ้า</p>	<p>๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้</p>	-	๑



เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>๔.๔บอกการเขียนโครงการอาชีพ การพื้นที่สีฟ้า</p> <p>๔.๕ บอกการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการพื้นที่สีฟ้า จากผ้า</p>	<p>๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการ พื้นที่สีฟ้า</p> <p>๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการอาชีพการพื้นที่ สีฟ้า</p>	<p>๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบความรู้ เรื่องตัวอย่างการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปราย เพื่อสรุปแนวคิด เป็นแนวทางในการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง</p> <p>๔.๓ จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการอาชีพ</p> <p>๔.๔ กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความ เหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ</p> <p>๔.๕ จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการอาชีพ ให้มี ความเหมาะสมและถูกต้อง</p> <p>๔.๖ กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการอาชีพของ ตนเอง เพื่อเสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณ ดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการดำเนินการประกอบ อาชีพต่อไป</p>		
รวม				๑	๕