



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว
จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดการศึกษาต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ และสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ส่งเสริมสนับสนุนจัดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองให้มีการฝึกอบรมอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Upskill) หรือทบทวนทักษะ (Reskill) ให้แก่ประชาชน อาชีพเกษตรกร อาชีพค้าขาย อาชีพบริการชุมชน อาชีพหัตถกรรม อาชีพอุตสาหกรรม เพื่อเป็นเครื่องมือในการยกระดับทักษะความรู้ ช่วยประชาชนลดรายจ่ายในครัวเรือน สามารถประกอบอาชีพหลัก หรือเป็นอาชีพเสริมให้แก่ครอบครัวได้ และส่งเสริม สนับสนุน สร้างโอกาสให้เกิด Soft Power เพื่อเปิดโอกาสในการต่อยอดสร้างมูลค่า และสร้างรายได้ รวมทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาต่อยอดศิลปะ วัฒนธรรม ภาษา และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้เป็นที่รู้จักทั้งในประเทศและต่างประเทศ อาทิ ด้านการท่องเที่ยว/งานเทศกาลประเพณีไทย ด้านดนตรีและศิลปะ ด้านวรรณกรรม/หนังสือ ด้านสินค้าและบริการรวมทั้ง การใช้พื้นที่เป็นสถานที่เรียนรู้วัฒนธรรม ศิลปะ และประวัติศาสตร์ต้องมุ่งเน้นการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย ให้สามารถประกอบอาชีพ สร้างรายได้ที่มั่นคงและมั่นคง

การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองของ สกร.ระดับอำเภอ เพื่อตอบสนองนโยบายดังกล่าว จึงต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นการปฏิบัติจริง เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากผู้ประสบการณ์ในอาชีพโดยตรง ผู้สอนเป็นวิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถ และเป็นผู้ประกอบการในอาชีพนั้น ๆ ให้ความสำคัญต่อการประเมินผลการจบหลักสูตรที่เน้นทักษะ ความสามารถ และการมีผลงาน ชิ้นงาน ที่ได้มาตรฐานออกสู่ตลาดได้ การพัฒนาหลักสูตรอาชีพ จึงต้องปรับใหม่โดยการพัฒนาให้ครบวงจร ประกอบด้วย ช่องทางการประกอบอาชีพ ทักษะของอาชีพ การบริหารจัดการ และโครงการอาชีพพร้อมแหล่งเงินทุน และให้ผู้เรียนที่เรียนจบจากหลักสูตรอาชีพมีความมั่นใจว่าจะสามารถประกอบอาชีพสร้างรายได้ ได้อย่างแท้จริง จึงขอให้สถานศึกษาที่นำหลักสูตรที่ได้พัฒนาแล้วนั้น นำมาคัดเลือกให้เหมาะสมกับความต้องการของพื้นที่ และนำไปอนุมัติใช้ในการจัดการเรียนการสอนต่อไป

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หลักสูตรการทอผ้าลายดอกผักต้ว	
ความเป็นมา	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๒
กลุ่มเป้าหมาย	๒
ระยะเวลา	๒
เนื้อหาหลักสูตร	๒
การจัดการเรียนรู้	๓
สื่อการเรียนรู้	๓
การวัดและประเมินผล	๓
การจบหลักสูตร	๓
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๓
การเทียบโอน	๓
โครงสร้างหลักสูตร การเพาะเห็ดนางฟ้าในบ่อซีเมนต์	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๘
ใบความรู้	๑๐
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๐
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓
เฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน	๑๔

หลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ พานิชยกรรมและการบริการ

ความเป็นมา

กลุ่มวิสาหกิจชุมชนผ้าทอย้อมสีธรรมชาติบ้านโนนแสง หมู่ที่ ๒ ต.ขามเรียง อ.กันทรวิชัย จ.มหาสารคาม มีกลุ่มผู้สูงอายุ และสตรี ได้รวมกลุ่มกัน ในการนำเอาภูมิปัญญาท้องถิ่น และวิถีของชาวบ้าน มารวมกับงานวิจัย ของอดีตอาจารย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ในการพัฒนาและต่อยอดเส้นสายลายผ้าที่มีมาตั้งแต่ดั้งเดิม เพิ่มโอกาส ในการสร้างงาน สร้างอาชีพ ให้กลุ่มผู้สูงอายุ และกลุ่มสตรีที่ว่างงาน ทำให้เกิดการจ้างงาน และสร้างรายได้ให้คนใน ชุมชน ถ้ายทอดภูมิปัญญาสู่คนรุ่นหลัง สร้างหลักประกันทางสังคมเพื่อความเสมอภาคและเท่าเทียม

คุณสุชญา โคตรวงษ์ (อ.สาย) อดีตอาจารย์ และคุณนิมนนวัน จันทะลุน อดีตอาจารย์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม ที่ทำงานวิจัยเกี่ยวกับนวัตกรรมใหม่ ประธานกลุ่มวิสาหกิจชุมชนผ้าทอย้อมสีธรรมชาติขามเรียง กล่าวได้ว่า ด้วยความชอบ และอยากอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไว้ จึงได้มีการชวนกลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มสตรี ที่มีภูมิปัญญา เรื่องของการทอผ้า และการย้อมสีผ้าธรรมชาติอยู่แล้ว มารวมตัวกัน เพื่อเป็นการสร้างงาน และสร้างอาชีพและ สร้างความสุขให้กลุ่มผู้สูงอายุในชุมชน ซึ่งก่อนที่จะมีการรวมกลุ่มกัน ได้มีการศึกษาข้อมูลซึ่งเป็นหลักสูตรของ สำนักงานพัฒนาฝีมือแรงงานทางอินเทอร์เน็ต จึงเกิดความคิดที่อยากจะให้มีหน่วยงานในการที่จะส่งเสริม และ สนับสนุนในการสร้างกลุ่ม โดยได้นำเอางานวิจัยที่ตนเองมีองค์ความรู้ทางด้านวิชาการ โดยนำกระบวนการและ เทคนิคต่างๆ ในการย้อมสีผ้าธรรมชาติ มาพัฒนาต่อยอดกับภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวบ้านที่มีอยู่แล้ว ได้มา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ซึ่งเป็นจุดเด่นของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนแห่งนี้ ทั้งการปลูกพืชที่สามารถทำให้เกิดมาเป็นสี ธรรมชาติในการย้อมผ้า เช่น สีจากต้นคราม สีจากคัง และสีที่ได้จากต้นยูคาลิปตัส สู่ขั้นตอนต่างๆ ก่อนที่จะได้สี คุณภาพจากงานวิจัยร่วมกับภูมิปัญญา การมัดหมี่ มัดลาย และการทอผ้า ซึ่งจะมีการพัฒนาลายผ้าที่แตกต่างจาก เดิม ชื่อลาย “ดอกผักต้ว” ซึ่งเป็นลายผ้าประจำ อ.กันทรวิชัย

จากการที่มีการรวมกลุ่มกัน ซึ่งมีการโพสต์ลงทางสื่อโซเชียล ทำให้มีผู้ติดต่อสั่งออเดอร์เข้ามามากขึ้น ทำให้ เกิดการจ้างงานและสร้างรายได้ในกลุ่มเพิ่มขึ้น และที่สำคัญจากการที่ได้มารวมกลุ่มกัน ทำให้ทั้งผู้สูงอายุ และกลุ่ม สตรีเหล่านี้ เกิดความสุขจากการที่ได้มาพบปะพูดคุยกัน ซึ่งในอนาคตจะมีการพัฒนาลวดลายผ้าที่ทันสมัยขึ้น ให้ วัยรุ่นสามารถนำไปสวมใส่ได้ เป็นการเพิ่มฐานการตลาดเพิ่มขึ้น และจะมีการพัฒนาผ้าออกมาเป็นชิ ชิงงาน เช่น กระเป๋า ของที่ระลึก ของชำร่วยต่างๆ และพร้อมที่จะสร้างให้เป็นศูนย์เรียนรู้ในชุมชน ตลอดจนผู้ที่ สนใจเข้ามาศึกษาเรียนรู้ ด้วย

๑. หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานท า ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎี ควบคู่ไป กับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพและมี คุณธรรม จริยธรรม

๒. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการประกอบ อาชีพและ การศึกษาดูงาน

๓. เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนสามารถนำผลการเรียนรู้ไปเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับ การศึกษาขั้น พื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพ

๔. เป็นหลักสูตรที่เน้นการใช้ศักยภาพ ๕ ด้านในการประกอบอาชีพ ได้แก่ ศักยภาพด้านทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิ ประเทศและทำเลที่ตั้ง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์

๒. จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

๑. มีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง
๒. ตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม
๓. มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ
๔. มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๕. มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

๓. กลุ่มเป้าหมาย

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
๓. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการเปลี่ยนอาชีพ

๔. ระยะเวลา

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร จำนวน ๓๑ ชั่วโมง

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๘ ชั่วโมง
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒๓ ชั่วโมง

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบ อาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว
๒. ทักษะการ ประกอบอาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว
๓. การ บริหาร จัดการใน การ ประกอบ อาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว
๔. โครงการ ประกอบ อาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว

๖. การจัดการเรียนรู้

วิธีจัดกระบวนการเรียนรู้ ใช้รูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ดังนี้

๑. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
๔. การฝึกปฏิบัติจริง

หมายเหตุ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ

- ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ ร่วมกับวิทยากร)
- ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ การทอผ้าลายดอกผักต้วผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตนเอง
- ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ - ๕ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

๗. สื่อการเรียนรู้

๑. หลักสูตรการทอผ้าลายดอกผักตี่
๒. วัสดุ อุปกรณ์ การทอผ้าลายดอกผักตี่
๓. สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ แผ่นพับ ในความรู้ หนังสือ
๔. สื่อบุคคล ภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้ และวิทยากร แหล่งเรียนรู้

๘. การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร
๒. ประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนดและจบหลักสูตร

๙. การจบหลักสูตร

๑. มีระยะเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการเรียนผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่กำหนดดังนี้
 - ๒.๑ ภาคทฤษฎี สัดส่วนร้อยละ ๒๐
 - ๒.๒ ภาคปฏิบัติ สัดส่วนร้อยละ ๘๐

๑๐. เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

- ๑ ทะเบียนคุณวุฒิบัตร
๒. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

๑๑. การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรสามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับ การศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษากำหนด

โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว	๑.๑ อธิบายความสำคัญในการ ประกอบ อาชีพ การทอผ้า พื้นเมืองได้ ๑.๒ อธิบายความ เป็นไปได้ในการ ประกอบอาชีพการ การ ทอผ้าลายดอกผักต้ว ได้แก่ การวางแผน และ การ บริหารจัดการ การ หาแหล่งเงินทุนความ ต้องการของตลาด และ การ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์ ได้ ๑.๓ สามารถจัดหา แหล่งเรียนรู้ได้ ๑.๔ สามารถตัดสินใจ เลือกอาชีพ ได้	๑.๑ ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพการ ทอผ้าลายดอกผักต้ว ๑.๒ ความ เป็นไปได้ใน ประกอบอาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว- การวางแผนและการ บริหารจัดการ - แหล่ง เงินทุนและการ จัดหาเงินทุน - ความ ต้องการของ ตลาด - ช่องทางการจัด จำหน่าย ๑.๓ ศึกษาหา ความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ และเครือข่าย ที่ เกี่ยวข้อง ๑.๔ การ ตัดสินใจเลือกอาชีพ ๑.๔.๑ ความต้องการ ของตลาด ๑.๔.๒ สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม และ องค์กร ตัวอย่างที่ ประสบความสำเร็จ	๑.๑ ศึกษาข้อมูลจาก เอกสาร สื่อ ต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อ ของ จริง ภูมิปัญญาใน ชุมชน เพื่อน า ข้อมูลมา ใช้ในการ ประกอบอาชีพ ที่มีความ เป็นไปได้ใน ชุมชน ๑.๒ วิเคราะห์อาชีพจาก ข้อมูล ต่าง ๆ ๑.๓ ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการ และแหล่ง เรียนรู้ ต่าง ๆ ที่ เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ผู้เรียนตัดสินใจ เลือก อาชีพ	๑ . สื่อเอกสาร ประกอบการ เรียนรู้ (หลักสูตร วิชาชีพการทอ ผ้าลายดอกผัก ต้ว ๒. ภูมิปัญญา ท้องถิ่น	๑. การทดสอบ ก่อนเรียน-หลัง เรียน ๒. ใบความรู้ ๓. การประเมินผล งานระหว่างเรียน จากการปฏิบัติ	๒ ช.ม.	๑ ช.ม.

โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒.ทักษะการประกอบอาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว	๒.๑ อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทอผ้าลายดอก ผักต้วได้แก่ ประวัติ ความ เป็นมา วัฒนธรรม การทอ ผ้าลายดอกผักต้ว กระบวนการและ รูปแบบ การทอผ้า พื้นเมือง ความสำคัญและ ประโยชน์ ของการ ประกอบอาชีพการ ทอผ้า พื้นเมือง ๒.๒ สามารถเตรียม วัสดุดิบ และ ส่วนประกอบได้แก่ ขั้นตอนในการ เตรียมด้าย สำหรับ การทอ การเลือก เส้นด้าย วัสดุดิบ และส่วน ประกอบ ได้ ๒.๓ สามารถ อธิบายการ กวักด้าย ได้แก่ จุดประสงค์ ของการ กวักด้าย วัสดุและ อุปกรณ์ วิธีการด้าย และ ข้อ ครว ระวังในการ กวักด้ายได้	๒.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การทอ ผ้าพื้นเมือง - ประวัติความเป็นมา วัฒนธรรมผ้าพื้นเมือง - กระบวนการ และรูปแบบ การทอผ้าลายดอกผักต้ว- ความสำคัญและประโยชน์ ของการ ประกอบอาชีพการ ทอผ้า พื้นเมือง ๒.๒ การเตรียมวัสดุดิบและ ส่วนประกอบ - ขั้นตอนในการเตรียม ใหม่ สำหรับการทอ - การเลือก เส้นด้าย - วัสดุดิบและส่วนประกอบ ๒.๓ การฟอกด้าย - วัตถุประสงค์ของ การฟอก ด้าย - วัสดุและอุปกรณ์ของ การ ฟอกด้าย - ขั้นตอนการฟอก - ข้อ ครว ระวังในการฟอก ด้าย ๒.๔ การกวักด้าย - จุดประสงค์ของ การกวัก ด้าย - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการกวักด้าย - ข้อควรระวังในการ กวักด้าย ๒.๕ การเตรียมเส้นด้าย - ขั้นตอนการ เตรียมเส้น fhkp - การออกแบบ ลวดลาย - การร้อยหลอดเล็กเป็นพวง	๒.๑ ทดสอบก่อน เรียน เพื่อวัด ความรู้ ความ เข้าใจ และ พื้นฐานของ ผู้เรียน ๒.๒ ศึกษาเอกสาร ที่ เกี่ยวข้องกับ การทอผ้า พื้นเมือง ๒.๓ อภิปราย แลกเปลี่ยน เรียนรู้ ๒.๔ จัดทำแผนการฝึก ทักษะ การทอ ผ้า พื้นเมือง ๒.๕ วิทยากร บรรยาย และ สาธิต ๒.๖ ฝึกปฏิบัติ จริง ๒.๗ ทดสอบหลัง เรียน ๒.๘ ฝึกปฏิบัติด้วยตนเอง หลัง เรียน อย่าง ต่อเนื่อง	๑ . สื่อเอกสาร ประกอบการ เรียนรู้ (หลักสูตร วิชาชีพการทอ ผ้าลายดอกผัก ต้ว ๒. ภูมิปัญญา ท้องถิ่น	๑. การทดสอบก่อน เรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ระหว่างเรียนจากการ ปฏิบัติ	๒ ช.ม.	๑๘ ช.ม.

โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>๒.๖ การคั่นด้าย - จุดประสงค์ของการคั่น - วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการคั่น - ข้อควรระวังในการคั่นด้าย</p> <p>๒.๗ การออกแบบลายและการย้อมสี - วัสดุอุปกรณ์ - วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสี - ข้อควรระวังในการมัดลายและการ ย้อมสี - การตรวจสอบความถูกต้องของ ลวดลาย</p> <p>๒.๗ การทอผ้าพื้นเมือง - ขั้นตอนการทอผ้าพื้นเมือง - การเตรียมกี่ - การนำหลอดพุ่งใส่กระสวย - การเหยียบตะกรอ - การพุ่งกระสวย - การจัดลวดลายและแต่งริมขอบผ้า - การกระแทกฟืม - การชิงหน้าผ้าให้ตึง - การต่อเส้นด้าย - การปรับและปล่อยเส้นด้าย</p> <p>๒.๘ รูปแบบการขายเป็นผ้า แบบ ต่าง ๆ ที่สามารถ น าไปใช้ได้ อย่างเหมาะสม - การทอผ้าขาวม้า - การทอผ้าถุง - การทอผ้ารูปแบบต่าง ๆ</p>		<p>๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้ (หลักสูตรวิชาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p> <p>๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน</p> <p>๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ</p>	-	-

โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
<p>๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว</p>	<p>๓.๑ สามารถบริหารจัดการอาชีพ การทอ การทอผ้าลายดอกผักต้วได้แก่ การควบคุมคุณภาพ และการลด ต้นทุน การผลิต ได้</p> <p>๓.๒ สามารถจัดการการตลาด ได้แก่ การจัดทำฐานข้อมูล ลูกค้า/คู่แข่งทางการตลาด การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขายและ การ บริการ และการ ขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์ได้</p> <p>๓.๓ สามารถจัดการ ความเสี่ยง ได้แก่ วิเคราะห์ศักยภาพใน การประกอบอาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้วและการ แก้ ปัญหา ความเสี่ยงในการ ประกอบอาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p>	<p>๓.๑ การบริหารจัดการอาชีพ การการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p> <p>๓.๑.๑ การดูแลรักษาคุณภาพ ของ การทอผ้าลายดอกผักต้ว</p> <p>๓.๑.๒ การลดต้นทุนในการ ผลิตของลายดอกผักต้ว</p> <p>๓.๑.๓ การเพิ่มมูลค่าสินค้า เช่น การแปรรูป การ ออกแบบ การประยุกต์ใช้</p> <p>๓.๒ จัดการการตลาด</p> <p>๓.๒.๑ ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ ใช้บริการ/คู่แข่งทาง การตลาด ๓.๒.๒ ประชาสัมพันธ์</p> <p>๓.๒.๔ การขอมาตรฐาน ผลิตภัณฑ์</p> <p>๓.๓ จัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๓.๑ วิเคราะห์ศักยภาพใน การประกอบอาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p> <p>๓.๓.๒ แก้ปัญหาความเสี่ยงใน การประกอบอาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p>	<p>๓.๑ การบริหารจัดการ จัดให้ผู้เรียน</p> <p>๓.๑.๑ ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับ การบริหารจัดการ</p> <p>๓.๑.๒ วิทยากร บรรยาย การ กำหนด และควบคุมคุณภาพ ผลิตภัณฑ์ที่ ต้องการ</p> <p>๓.๑.๓ ผู้เรียนร่วมกัน วิเคราะห์ การลด ต้นทุน การผลิตแต่ คุณภาพคงเดิม</p> <p>๓.๑.๔ วิทยากรและ ผู้เรียน ร่วมกัน วิเคราะห์ ปัจจัยความ เสี่ยงที่คาดว่าจะ เกิดขึ้นและมี แนวทาง ในการ จัดการความ เสี่ยง</p> <p>๓.๒ การบริหารจัดการ การตลาด</p>	<p>๑ . สื่อเอกสาร ประกอบการ เรียนรู้ (หลักสูตร วิชาชีพการทอผ้าลายดอกผักต้ว</p> <p>๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน</p> <p>๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ</p>	๒ ช.ม.	๓ ช.ม.

โครงสร้างหลักสูตร การทอผ้าลายดอกผักต้ว

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๔.โครงการ ประกอบ อาชีพ การทอผ้าลาย ดอกผักต้ว	๔.๑ บอก ความสำคัญของ โครงการอาชีพ ได้ ๔.๒ บอก ประโยชน์ของ โครงการ อาชีพ ได้ ๔.๓ บอก องค์ประกอบ ของ โครงการ อาชีพได้ ๔.๔ อธิบาย ความหมายของ องค์ประกอบ ของโครงการ อาชีพได้	.๑ ความสำคัญของ โครงการอาชีพ การทอ การทอผ้าลายดอกผักต้ว ๔.๒ ประโยชน์ของ โครงการอาชีพการ ทอผ้าลายดอกผักต้ว ๔.๓ องค์ประกอบของ โครงการอาชีพ การทอผ้าลายดอกผักต้ว ๔.๔ การเขียนโครงการ อาชีพการทอ ผ้าลายดอกผักต้ว ๔.๕ การประเมินความ เหมาะสมและ สอดคล้องของโครงการ อาชีพ การทอ ผ้าลายดอกผักต้ว	๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษา เนื้อหา จาก ใบความรู้ เรื่องความสำคัญ ของ โครงการอาชีพ ประโยชน์ ของ โครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการ อาชีพ แล้วจัด กิจกรรม สันทนาการ แลกเปลี่ยน ข้อมูลความคิดเห็น เพื่อ สร้าง แนวคิดในการ ดำเนิน กิจกรรม การ เรียนรู้ ๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษา สารระ ข้อมูล จากใบ ความรู้ เรื่อง ตัวอย่าง การ เขียนโครงการ อาชีพที่ดี เหมาะสมและถูกต้อง	๑ . สื่อเอกสาร ประกอบการ เรียนรู้ (หลักสูตร วิชาชีพการทอ ผ้าลายดอกผัก ต้ว ๒. ภูมิปัญญา ท้องถิ่น	๑. การทดสอบก่อน เรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงาน ระหว่างเรียนจากการ ปฏิบัติ	๒ ช.ม.	๑ ช.ม.

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. กระบวนการทอผ้าลายดอกฝักบัว เป็นเทคนิคการทอที่ใช้เส้นใยเพื่อสร้างลวดลายที่ซับซ้อนและมีความเป็นเอกลักษณ์ เทคนิคนี้คือ

- ก. การทอแบบลายฟ้าผ่า
- ข. การทอแบบสลับลายสี
- ค. การหมักหมม
- ง. การทอแบบปกติ

๒. ขั้นตอนใดที่เป็นส่วนสำคัญในการเตรียมเส้นใยก่อนการทอผ้า

- ก. การปรับความหนาของเส้นใย
- ข. การเข็นเส้นใย
- ค. การตัดเส้นใยเป็นส่วนที่พร้อมใช้
- ง. การทำสีเส้นใย

๓. ขั้นตอนใดที่เกี่ยวข้องกับการจัดลำดับเส้นใยเพื่อเตรียมให้พร้อมทอผ้า

- ก. การหมักหมม
- ข. การปรับความหนาของเส้นใย
- ค. การเข็นเส้นใย
- ง. การทำสีเส้นใย

๔. ขั้นตอนใดที่เป็นส่วนสำคัญในการทอผ้าหลังจากเตรียมเส้นใยเรียบร้อยแล้ว

- ก. การเตรียมเครื่องทอ
- ข. การตัดแบบผ้า
- ค. การจัดลำดับเส้นใย
- ง. การตรวจสอบคุณภาพผ้า

๕. ผ้าลายดอกฝักบัวเป็นลายประจำของอำเภอใด

- ก. อำเภอเมืองมหาสารคาม
- ข. อำเภอบรบือ
- ค. อำเภอกันทรวิชัย
- ง. อำเภอเชียงยืน

๖. การทำการตลาด (Marketing) สำหรับผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากการทอผ้ามีเป้าหมายหลักคือ

- ก. สร้างความต้องการให้กับผลิตภัณฑ์
- ข. เพิ่มยอดขายและรายได้
- ค. สร้างความตระหนักและยอมรับในตลาด
- ง. ทุกข้อที่กล่าวข้างต้น

เฉลย ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวข้างต้น

๗. อุปกรณ์ใดที่ใช้ในการเตรียมเส้นใยก่อนการทอผ้า

- ก. ไชควง
- ข. เครื่องทอ
- ค. จุดทอ
- ง. เครื่องตีเส้น

๘. อุปกรณ์ใดที่ใช้ในกระบวนการหมักไหมเพื่อสร้างลวดลายในผ้า

- ก. จุดทอ
- ข. เข็มทอ
- ค. ม้วนเส้นใย
- ง. ตะปู

๙. การดูแลผ้าเริ่มต้นจากขั้นตอนใดต่อไปนี้

- ก. การซักรีดผ้า
- ข. การเก็บผ้าในตู้เย็น
- ค. การฉีดสารกันน้ำ
- ง. การแกะเสื้อผ้าที่มีเป็ลือกบาง

๑๐. ขั้นตอนใดที่เหมาะสมสำหรับการซักผ้าที่มีผ้าในสีสันทสวยงามและเป็นผ้าใบ

- ก. ใช้น้ำอุ่นและน้ำยาซักฟอกที่ไม่มีสารเคมีมาก
- ข. ใช้น้ำเย็นและผงซักฟอกเคมีที่มีส่วนผสมสูง
- ค. ซักด้วยมือเพื่อป้องกันการถูกทำลาย
- ง. แช่ในน้ำเย็นโดยไม่ใส่สารซักฟอก

ใบความรู้

การทอผ้าลายดอกผักต้ว

การทอผ้าลายดอกผักต้ว เป็นรายละเอียดเกี่ยวกับกระบวนการทอผ้าแบบพื้นเมืองที่มีลักษณะเฉพาะของแต่ละภูมิภาคหรือชนเผ่า ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้:

๑. **วัตถุดิบในการทอ:** ประกอบด้วยวัตถุดิบที่มีทั้งธรรมชาติและประดิษฐ์ เช่น ไหม, ฝ้าย, ลินิน, และใยอื่นๆ ที่สามารถหัดปรับใช้ในการทอผ้าได้ตามสภาพแวดล้อมและทรัพยากรที่มีอยู่ในพื้นที่นั้นๆ
๒. **เครื่องมือทอ:** การทอผ้าลายดอกผักต้ว ใช้เครื่องมือทอพื้นฐาน เช่น จักยาน, ลวดลาย, คาน, บวม, และอุปกรณ์พื้นฐานอื่นๆ ที่ช่วยในกระบวนการทอผ้าตามวิธีการลักษณะพื้นเมือง
๓. **กระบวนการทอ:** การทอผ้าลายดอกผักต้ว มีความซับซ้อนน้อยกว่ากระบวนการทอที่ใช้เทคโนโลยีสูง โดยมักใช้วิธีการทอด้วยมือหรือด้วยเครื่องทอที่ไม่ซับซ้อนมาก
๔. **ลักษณะและลายทอ:** ผ้าทอแบบมีลวดลายและลายทอที่มีลักษณะท้องถิ่นเฉพาะ ส่วนใหญ่จะเป็นลายทอที่สะท้อนถึงวัฒนธรรมและทรัพย์สินสมบัติธรรมชาติของพื้นที่
๕. **การใช้ประโยชน์:** ผ้าทอมีบทบาทสำคัญในชีวิตประจำวันของชนเผ่าหรือชุมชน ไม่เพียงแต่เป็นเสื้อผ้าและผ้าปูที่นอน แต่ยังเป็นการนำเสนอวัฒนธรรมและสังคมผ่านผลิตภัณฑ์ที่ทอออกมา
๖. **การใช้เทคโนโลยีในการทอ:** ในยุคปัจจุบันนี้ เทคโนโลยีมีบทบาทสำคัญในการพัฒนาและปรับปรุงกระบวนการทอผ้า ซึ่งรวมถึงการใช้เครื่องมือและระบบอัตโนมัติที่ช่วยให้การทอเป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น เช่น เครื่องทออัตโนมัติที่สามารถทอผ้าได้เร็วขึ้นและมีความถูกต้องมากขึ้น
๗. **การประยุกต์ใช้ผ้าทอ:** ผ้าทอที่ผลิตออกมามีการใช้งานที่หลากหลายในชีวิตประจำวัน เช่น เสื้อผ้า, ผ้าปูที่นอน, ผ้าคลุมตัว, และผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในอุตสาหกรรมต่าง ๆ การทอผ้ามีบทบาทสำคัญในการสร้างผลิตภัณฑ์ที่มีคุณค่าและสามารถพึ่งประสงค์ได้ในตลาดโลก
๘. **ความสำเร็จของอุตสาหกรรมผ้า:** อุตสาหกรรมผ้ามีบทบาทสำคัญในเศรษฐกิจของหลายประเทศ ไม่เพียงแต่สร้างรายได้และงานทำให้ประชากรแต่ยังเป็นการนำเสนอวัฒนธรรมและลักษณะท้องถิ่นผ่านผลิตภัณฑ์ผ้าทอที่สวยงาม

อุปกรณ์ในกระบวนการทอผ้ามีหลากหลายชนิด ต่อไปนี้คือบางตัวอย่างที่สำคัญ:

๑. **เครื่องทอ (Loom):** เป็นเครื่องจักรที่ใช้ในการทอผ้า มีหลายประเภทเช่น แบบแมนนวล (Manual loom) และอัตโนมัติ (Automatic loom) ซึ่งช่วยให้เส้นใยถูกทอเข้าด้วยกันเป็นผ้า
๒. **เครื่องตาม (Reed):** เป็นอุปกรณ์ที่มีหลายลำดับ ใช้ในการยับยั้งเส้นใยและส่วนนำผ้าผ่านในขั้นตอนการทอ
๓. **ผู้หยิบเส้นใย (Shuttle):** เป็นอุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายเส้นใยจากด้านหนึ่งไปยังอีกด้านหนึ่งของเครื่องทอ
๔. **บวม (Beam):** เป็นโครงสร้างหรือส่วนหนึ่งของเครื่องทอที่ใช้ในการจับเส้นใยก่อนที่จะถูกนำเข้าไปในเครื่องทอ
๕. **หน้ากาก (Heddle):** เป็นอุปกรณ์ที่ใช้ในการยับยั้งและยกเส้นใยในการทอ
๖. **คัต (Cutter):** เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการตัดผ้าที่ทอเสร็จแล้วเพื่อทำขอบหรือกำจัดส่วนที่ไม่ต้องการ
๗. **คาน (Heald):** เป็นโครงสร้างที่มีหลายลำดับ ใช้ในการยับยั้งเส้นใยเพื่อสร้างลวดลายในการทอผ้า

การจัดลำดับเส้นใยเพื่อเตรียมพร้อมทอผ้าเป็นขั้นตอนที่สำคัญในกระบวนการทอผ้า โดยมีขั้นตอนหลัก ๆ ดังนี้:

๑. **เลือกเส้นใย:** เริ่มต้นด้วยการเลือกเส้นใยที่เหมาะสมกับการทอผ้าที่ต้องการผลิต เช่น ไหม, ฝ้าย, ลินิน, นวล หรือใยอื่น ๆ ที่มีคุณสมบัติที่ต้องการ เช่น ความแข็งแรง, ความนุ่ม, หรือการดูดซับน้ำ
๒. **หมัดหมี่ (Warping):** หลังจากเลือกเส้นใยเสร็จแล้ว จะมีขั้นตอนการหมัดหมี่เพื่อจัดเตรียมเส้นใยที่จะใช้ในการทอผ้า
 - **หยิบเส้นใย:** เส้นใยจะถูกหยิบมาจากกองหรือลูกกระสุนของเส้นใยที่เตรียมไว้
 - **การเคลือบเส้นใย (Sizing):** เส้นใยจะถูกนำไปประบายเพื่อเพิ่มความแข็งแรงและความยืดหยุ่นก่อนการทอ ในบางกรณีอาจใช้สารเจือปนเพื่อป้องกันการแข็งตัวของเส้นใยเมื่อถูกทอ
๓. **การหล่อเป็นบวมหรือเบน (Beaming):** เส้นใยที่เตรียมเรียบร้อยแล้วจะถูกนำมาหล่อให้เป็นบวมหรือเบน เป็นโครงสร้างหรือลูกกลิ้งที่ใช้ในการเก็บเส้นใยเพื่อให้พร้อมใช้ในขั้นตอนการทอ
๔. **การระบายเส้นใย (Drawing-in):** เส้นใยที่อยู่บนบวมหรือเบนจะถูกนำมาระบายในช่องที่เรียกว่าคานหรือเฮดเดิล เพื่อให้เส้นใยถูกทอเข้าไปในแผ่นผ้าในขั้นตอนถัดไป

การดูแลผ้าเพื่อรักษาความสดใหม่และยืนยาวของผ้าเป็นสิ่งสำคัญที่จะช่วยให้ผ้าที่คุณใช้งานนาน ๆ ได้ ดังนี้:

๑. **การซักผ้า:**
 - **การเลือกน้ำยาซักฟอก:** เลือกใช้น้ำยาซักฟอกที่เหมาะสมกับประเภทผ้า และมีส่วนผสมที่อ่อนโยนต่อใยผ้า เช่น น้ำยาซักฟอกสำหรับผ้าขาว หรือน้ำยาซักฟอกสำหรับผ้าสี
 - **การเลือกโหลดซัก:** ระวังระดับการโหลดซัก ไม่ควรเต็มหน้าเครื่องซักผ้าด้วยผ้าเย็น
๒. **การรีดผ้า:**
 - **การเลือกอุปกรณ์รีดผ้า:** ใช้เครื่องรีดผ้าหรือรีดมือที่มีความอ่อนโยนต่อผ้า เพื่อป้องกันการทำลายใยผ้า
 - **การรีดที่ตรง:** รีดผ้าให้ที่ตรงและไม่บิดผ้ามากเกินไปเพื่อป้องกันการทำให้ผ้าเสียหาย
๓. **การเก็บรักษาผ้า:**
 - **การเก็บผ้าในที่แห้งและมีด:** เก็บผ้าในที่ที่มีความชื้นต่ำและไม่โดนแสงแดดตรง หรือไม่วางผ้าในที่ที่อากาศร้อน
 - **การเก็บผ้าโดยการพับ:** ไม่ควรพับผ้าตามรอยเส้นทอ และควรเก็บผ้าโดยการพับเป็นรูปสี่เหลี่ยมเล็กที่สามารถเก็บได้ง่าย
๔. **การดูแลเฉพาะประเภทผ้า:**
 - **ผ้าสี:** ควรหมั่นดูแลเพื่อป้องกันการจางสี โดยการใช้ น้ำยาซักฟอกที่เหมาะสมและผ่านการทดสอบความทนทานต่อแสงแดด
 - **ผ้าอ่อน:** เช่น ไหมหรือผ้าใยอื่น ๆ ควรซักด้วยมือหรือซักในซิปบางๆ และไม่ควรใช้น้ำยาซักฟอกที่มีสารเคมีเข้มข้น

การดูแลผ้าอย่างถูกต้องจะช่วยให้ผ้าของคุณใช้งานนานและยังคงความสวยงามไว้ได้นานๆ ขอให้คุณมีการดูแลผ้าที่ดีและคุณภาพเสมอ

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ - สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

๑. กระบวนการทอผ้าลายดอกฝักบัว เป็นเทคนิคการทอที่ใช้เส้นใยเพื่อสร้างลวดลายที่ซับซ้อนและมีความเป็นเอกลักษณ์ เทคนิคนี้คือ
- ก. การทอแบบลายฟ้าผ่า
 - ข. การทอแบบสลับหลายสี
 - ค. การหมักหมี่
 - ง. การทอแบบปกติ
๒. ขั้นตอนใดที่เป็นส่วนสำคัญในการเตรียมเส้นใยก่อนการทอผ้า
- ก. การปรับความหนาของเส้นใย
 - ข. การเข็นเส้นใย
 - ค. การตัดเส้นใยเป็นส่วนที่พร้อมใช้
 - ง. การทำสีเส้นใย
๓. ขั้นตอนใดที่เกี่ยวข้องกับการจัดลำดับเส้นใยเพื่อเตรียมให้พร้อมทอผ้า
- ก. การหมักหมี่
 - ข. การปรับความหนาของเส้นใย
 - ค. การเข็นเส้นใย
 - ง. การทำสีเส้นใย
๔. ขั้นตอนใดที่เป็นส่วนสำคัญในการทอผ้าหลังจากเตรียมเส้นใยเรียบร้อยแล้ว
- ก. การเตรียมเครื่องทอ
 - ข. การตัดแบบผ้า
 - ค. การจัดลำดับเส้นใย
 - ง. การตรวจสอบคุณภาพผ้า
๕. ผ้าลายดอกฝักบัวเป็นลายประจำของอำเภอใด
- ก. อำเภอเมืองมหาสารคาม
 - ข. อำเภอบรบือ
 - ค. อำเภอกันทรวิชัย
 - ง. อำเภอเชียงยืน
๖. การทำการตลาด (Marketing) สำหรับผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากการทอผ้ามีเป้าหมายหลักคือ
- ก. สร้างความต้องการให้กับผลิตภัณฑ์
 - ข. เพิ่มยอดขายและรายได้
 - ค. สร้างความตระหนักและยอมรับในตลาด
 - ง. ทุกข้อที่กล่าวข้างต้น

๗. อุปกรณ์ใดที่ใช้ในการเตรียมเส้นใยก่อนการทอผ้า
- ก. ไชควง
 - ข. เครื่องทอ
 - ค. จุดทอ
 - ง. เครื่องตีเส้น
๘. อุปกรณ์ใดที่ใช้ในกระบวนการหมักไหมเพื่อสร้างลวดลายในผ้า
- ก. จุดทอ
 - ข. เข็มทอ
 - ค. ม้วนเส้นใย
 - ง. ตะปู
๙. การดูแลผ้าเริ่มต้นจากขั้นตอนใดต่อไปนี้
- ก. การซักกรดผ้า
 - ข. การเก็บผ้าในตู้เย็น
 - ค. การฉีดสารกันน้ำ
 - ง. การแกะเสื้อผ้าที่มีเป็ลือกบาง
๑๐. ขั้นตอนใดที่เหมาะสมสำหรับการซักผ้าที่มีผ้าในสีสันทสวยงามและเป็นผ้าใบ
- ก. ใช้น้ำอุ่นและน้ำยาซักฟอกที่ไม่มีสารเคมีมาก
 - ข. ใช้น้ำเย็นและผงซักฟอกเคมีที่มีส่วนผสมสูง
 - ค. ซักด้วยมือเพื่อป้องกันการถูกทำลาย
 - ง. แช่ในน้ำเย็นโดยไม่ใส่สารซักฟอก

เฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน

๑. เฉลย ค. การหมักหมม
๒. เฉลย ข. การขึ้นเส้นใย
๓. เฉลย ข. การขึ้นเส้นใย
๔. เฉลย ก. การเตรียมเครื่องทอ
๕. เฉลย ค. อำเภอกันทรวิชัย
๖. เฉลย ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวข้างต้น
๗. เฉลย ง. เครื่องตีเส้น
๘. เฉลย ข เข็มทอ
๙. เฉลย ก. การซักรีดผ้า
๑๐. เฉลย ก. ใช้น้ำอุ่นและน้ำยาซักฟอกที่ไม่มีสารเคมีมาก