

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

จากการมุ่งเน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนทุกช่วงวัย "กศน.เพื่อประชาชน" โดยการจัดการเรียนวิชาชีพระยะสั้นให้กับประชาชนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน บริบทของพื้นที่ จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างคุณภาพชีวิตให้กับประชาชนหรือกลุ่มผู้สูงอายุ และการพัฒนาทักษะชีวิตในการเตรียมความพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และเพิ่มศักยภาพการแข่งขันยุคดิจิทัล ที่จะต้อง "จับต้องได้ส่งเสริมสนับสนุนการฝึกอาชีพเพื่อการมีงานทำ Reskil Upsk)" และออกใบรับรองตามความรู้ความสามารถ Reskill คือการสร้างทักษะใหม่ที่เป็นในการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการขณะที่ Upskill คือ การพัฒนาเพื่อยกระดับทักษะเดิมให้ดีขึ้น การเข้าสู่สังคมเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ประชาชนใช้เวลาว่างหลังจากฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิตทางการเกษตร โดยการรวมกลุ่มกันประกอบอาชีพเสริม ได้แก่ การทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก เพื่อรองรับการเติบโตในอนาคตสามารถสร้างรายได้ สามารถต่อยอดผลิตภัณฑ์และส่งเสริมการขายออนไลน์รองรับตลาดที่กว้างขึ้นให้กับกลุ่มวิชาการทำพวงกุญแจไม้แกะสลักอำเภอแกดำ ได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานสนองกับนโยบายและภารกิจเร่งด่วน ดังกล่าว ได้เห็นความสำคัญของการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพระยะสั้นตามความสนใจของกลุ่มเป้าหมายประชาชนในพื้นที่ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพระยะสั้นให้กับประชาชนทั่วไปตามความสนใจ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข และเป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

สารบัญ

ชื่อหลักสูตร การทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

จำนวน ๓ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ เฉพาะทาง

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศ ให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ ภายใต้กรอบเวลา ๒ ปี ที่จะพัฒนา ๕ ศักยภาพของพื้นที่ใน ๕ กลุ่มอาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันได้ใน ๕ ภูมิภาคหลักของโลก "รู้เขา รู้เราแข่งขันได้ในเวทีโลก" ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถ ให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพ ทั้งถึงและเท่าเทียมกันประชาชน มีรายได้มั่นคง มั่งคั่งและมีงานทำอย่างยั่งยืน มีความสามารถแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาค อาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

สภาพสังคมในปัจจุบันมนุษย์เราได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่นด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรมีน้อยลง จึงมีความจำเป็นต้องใช้ ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดให้มีความคุ้มค่ายิ่งขึ้นโดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องของการประกอบอาชีพด้านความคิด สร้างสรรค์ มีความจำเป็นที่จะต้องใช้ประโยชน์จากการประกอบอาชีพให้มีความคุ้มค่ายิ่งขึ้นอาชีพการทำพวงกุญแจไม้ แกะสลัก จึงเป็นอีกอาชีพหนึ่งที่จะเป็นทางเลือกในการสร้างรายได้และการมีงานทำอย่างยั่งยืนของประชาชน

ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริมสนับสนุนและตอบสนองความต้องการของประชาชนกลุ่มเป้าหมายสกร.ระดับอำเภอ จึงได้จัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนวิชาการทำพวงกุญแจไม้แกะสลักจำนวน ๓๑ ชั่วโมง เพื่อเป็นการให้ความรู้ความ เข้าใจและพัฒนาอาชีพให้กับประชาชนกลุ่มเป้าหมายและผู้สนใจ ให้สามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมเพื่อก่อให้เกิด รายได้กับตนเองและครอบครัวเป็นการสร้างอาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการเรียนรู้ของประชาชนในเรื่องการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก เพื่อเป็น การประกอบอาชีพ
๒. เน้นการประยุกต์ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
๓. มุ่งให้ผู้เรียนประกอบอาชีพได้จริงหลังจบหลักสูตร

กลุ่มเป้าหมาย

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
๓. ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจในการพัฒนาและต่อยอด

ระยะเวลา

- ระยะเวลาตลอดหลักสูตร จำนวน ๓ ชั่วโมง
- ทฤษฎี ๑ ชั่วโมง
 - ปฏิบัติ ๒ ชั่วโมง

เนื้อหาและหลักสูตร

๑. การทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก
๒. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก
๓. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

การจัดการเรียนรู้

๑. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร / ภูมิปัญญา
๒. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
๓. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
๔. การฝึกปฏิบัติจริง

หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ

ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร
(เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง

ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร
(เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ
สื่อจริงและสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร / ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้
๒. VCD / หนังสือ
๓. Internet
๔. ศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสร้างรายได้และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนไม่ร่อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

๑. หลักฐานการประเมิน
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนจบหลักสูตรสามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	เพื่อให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการประกอบอาชีพการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	ความสำคัญของการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา ๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติจริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.รูปภาพประกอบ ๕.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากพฤติกรรมการทำตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	เพื่อให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	แนวโน้มความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ ภูมิปัญญา ๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติจริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.รูปภาพประกอบ ๕.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากพฤติกรรมการทำตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	<p>-เพื่อให้ผู้เรียนได้ศึกษาแหล่งเรียนรู้การประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก</p> <p>-เพื่อให้ผู้เรียนทราบถึงการพัฒนาการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก</p>	-แหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก ลักษณะภูมิประเทศ ภูมิอากาศที่เกี่ยวข้อง	<p>๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา</p> <p>๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้</p> <p>๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้</p> <p>๔.การฝึกปฏิบัติจริง</p>	<p>๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร</p> <p>๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ</p> <p>๓.ตัวอย่างชิ้นงาน</p> <p>๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ</p> <p>๕.รูปภาพประกอบ</p> <p>๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร</p> <p>๒.ประเมินระหว่างเรียนจากพฤติกรรมการทำตามที่กำหนด</p>	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ประโยชน์ของการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	-เพื่อให้ผู้เรียนได้รู้จักประโยชน์ของการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	-ประโยชน์ของการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก และผลิตภัณฑ์จากไม้แกะสลัก	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะเวลา ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร)	๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ปัญหาท้องถิ่น ๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติจริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้นหนังสือ ใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๕	นาที่

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ประเภทของไม้ที่จะนำมาแกะสลักของการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	-เพื่อให้ผู้เรียนได้ประเภทของไม้ที่จะนำมาแกะสลักของการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	ประเภทของพวงกุญแจ -พวงกุญแจไม้แกะสลักแบบ ๓ มิติ -พวงกุญแจไม้แกะสลักเลเซอร์ -ประเภทของไม้ -ประเภทของหวงที่จะประกอบเป็นพวงกุญแจ	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะเวลา ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร)	๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ปัญหาท้องถิ่น ๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติจริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้หนังสือ ใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ขั้นตอนในการเตรียมอุปกรณ์	-เพื่อให้ผู้เรียนได้ทราบถึงขั้นตอนการเตรียมอุปกรณ์การทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก	ขั้นตอนการเตรียมอุปกรณ์ -พวงกุญแจไม้แกะสลักแบบ ๓ มิติ -พวงกุญแจไม้แกะสลักเลเซอร์ -ประเภทของไม้ -ประเภทของหวงที่จะประกอบเป็นพวงกุญแจ	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะเวลา ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร)	๑.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ปัญหาท้องถิ่น ๒.การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ ๓.การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติจริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้หนังสือ ใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
วิธีประกอบ การทำพวง กุญแจไม้ แกะสลัก	-เพื่อให้ผู้เรียนได้ ทราบถึงวิธีการ ประกอบการทำ พวงกุญแจไม้ แกะสลัก	ประเภทของพวงกุญแจ -พวงกุญแจไม้แกะสลัก แบบ ๓ มิติ -พวงกุญแจไม้แกะสลักเลเซอร์ -ประเภทของไม้ -ประเภทของหวงที่จะประกอบ เป็นพวงกุญแจ	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมาย เหตุ การจัดกระบวนการ เรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วย ตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมกับวิทยากร)	๑.ศึกษาข้อมูล จากเอกสาร/ ปัญหาท้องถิ่น ๒.การศึกษาดู งานจากแหล่ง เรียนรู้ ๓.การ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ ๔.การฝึกปฏิบัติ จริง	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญา ท้องถิ่น ผู้รู้และ วิทยากร ๒.เอกสาร ประกอบการเรียนรู้ หนังสือ ใบงานใบความรู้ แผ่น พับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึก ปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์		๒ ชม.

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	-บอกองค์ประกอบในการประกอบอาชีพได้	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ องค์ประกอบการประกอบอาชีพ -เวลา -แรงงาน -ทุน -แหล่งวัตถุดิบ -แหล่งจัดจำหน่าย	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะเวลา ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้อบรมร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	-บอกวิธีการเพิ่มมูลค่า ของพวงกุญแจไม้ แกะสลัก	-การจัดการอาชีพ -ผลิตภัณฑ์ -ราคา -การจัดจำหน่าย -การส่งเสริมการตลาด	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	-คำนวณราคาจำหน่าย พวงกุญแจไม้ แกะสลัก -ระบุช่องทางการจัดจำหน่ายพวงกุญแจไม้ แกะสลัก	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ ๑.องค์ประกอบประกอบอาชีพ -เวลา -แรงงาน -ทุน -แหล่งวัตถุดิบ -แหล่งจัดจำหน่าย ๑. การจัดการอาชีพ -ผลิตภัณฑ์ -ราคา -การจัดจำหน่าย -การส่งเสริมการตลาด ๓.การจัดทำบัญชี รายรับ-รายจ่าย ๔.คุณลักษณะของผู้ประกอบธุรกิจที่ดี	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ จริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	-บอกวิธีการส่งเสริมการจำหน่ายพวงกุญแจไม้แกะสลัก	การจัดการอาชีพ -ผลิตภัณฑ์ -ราคา -การจัดจำหน่าย -การส่งเสริมการตลาด	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ – ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	จัดทำบัญชีรายรับ - รายจ่าย ได้	การจัดทำบัญชีรายรับ - รายจ่าย	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	บอกคุณลักษณะของผู้ประกอบธุรกิจที่ดีได้	-คุณลักษณะของผู้ประกอบธุรกิจที่ดี	๑.การฝึกปฏิบัติจริง หมายเหตุ การจัดการกระบวนการเรียนรู้ แบ่งเป็น ๓ ระยะ ระยะที่ ๑ เรื่องที่ ๑ - ๓ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร) ระยะที่ ๒ เรื่องที่ ๓ ผู้เรียนฝึกและเรียนรู้ด้วยตัวเอง ระยะที่ ๓ เรื่องที่ ๔ ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติจริงตามโครงสร้างหลักสูตร (เรียนรู้ร่วมกับวิทยากร)	๑.สื่อบุคคลภูมิปัญญาท้องถิ่น ผู้รู้และวิทยากร ๒.เอกสารประกอบการเรียนรู้ หนังสือใบงานใบความรู้ แผ่นพับ ๓.ตัวอย่างชิ้นงาน ๔.วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ฝึกปฏิบัติ ๕.รูปภาพประกอบ ๖.สื่ออิเล็กทรอนิกส์	๑.การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร ๒.ประเมินระหว่างเรียนจากปฏิบัติกิจกรรมตามที่กำหนด	๕ นาที	

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ไม้ที่ใช้แกะสลักพวงกุญแจ ควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง

- ก. เป็นไม้ที่ไม่แข็งเกินไป มีลายไม้สวย
- ข. หดตัวน้อย ทนทานต่อสภาพ ดิน ฟ้า อากาศ
- ค. เป็นไม้ที่ไม่มีตำหนิ และทนทานจาก ปลวก มอดและแมลง
- ง. ถูกทุกข้อ

๒. ขั้นตอนแรกในการแกะสลักพวงกุญแจไม้ คืออะไร

- ก. เตรียมไม้
- ข. ขึ้นลาย
- ค. แกะลาย
- ง. เก็บงาน

๓. ลายแกะสลักพวงกุญแจไม้ ที่นิยมมีลายอะไรบ้าง

- ก. ลายการ์ตูนน่ารัก
- ข. ลายสถานที่ท่องเที่ยวที่นิยม
- ค. ลายตามสิ่ง
- ง. ถูกทุกข้อ

๔. พวงกุญแจไม้แกะสลักมีความสำคัญอย่างไร

- ก. เป็นของใช้ที่พกติดตัวในชีวิตประจำวัน
- ข. เป็นสัญลักษณ์เวลาหากุญแจรถในกระเป๋า
- ค. เป็นสินค้าส่งออก
- ง. ถูกทุกข้อ

๕. พวงกุญแจไม้แกะสลักมีวิวัฒนาการมาอย่างไร

- ก. เริ่มแกะด้วยมือ
- ข. เริ่มแกะด้วยเครื่องจักร
- ค. เริ่มแกะตั้งแต่โบราณ
- ง. ข้อ ก. และ ข.

ใบความรู้

ความเป็นมาของการทำพวงกุญแจไม้แกะสลัก



การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศ ให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ ภายใต้กรอบเวลา ๒ ปี ที่จะพัฒนา ๕ ศักยภาพของพื้นที่ใน ๕ กลุ่มอาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันได้ใน ๕ ภูมิภาคหลักของโลก "รู้เขา รู้เรา แข่งขันได้ในเวทีโลก" ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถ ให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพ ทั้งถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่งและมีงานทำอย่างยั่งยืน มีความสามารถแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

สภาพสังคมในปัจจุบันมนุษย์เราได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่นด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรมีน้อยลง จึงมีความจำเป็นต้องใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดให้มีความคุ้มค่ายิ่งขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องของการประกอบอาชีพด้านความคิดสร้างสรรค์ มีความจำเป็นที่จะต้องใช้ประโยชน์จากการประกอบอาชีพให้มีความคุ้มค่ายิ่งขึ้น อาชีพการทำพวงกุญแจจากไม้แกะสลัก จึงเป็นอีกอาชีพหนึ่งที่จะเป็นทางเลือกในการสร้างรายได้และการมีงานทำอย่างยั่งยืนของประชาชน



หลักการของหลักสูตร



การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา อาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละตำบล ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั้งถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เป็นกรมีกฎพิธีจริงที่อื่นให้ผู้เป็นไควานรู้ ความเข้าใจ และสามโนไนให้ไปราชีพให้ไฟไฟให้ให้กิจไคต รายได้ที่มีนคัง มั่งคั่ง และยั้งยึไนอาชีพส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐาน

ประโยชน์ของพวงกุญแจที่ไม่ได้มีไว้แค่แขวน

๑. เป็นของสะสมได้
๒. เป็นงานศิลปะที่หยิบขึ้นมาดูเมื่อไรก็สวยงาม
๓. เป็นของสมนาคุณที่ใช้ประโยชน์ได้จริง
๔. เป็นแฟชั่นก็บเก้ให้กับกระเป๋าสะพายแสนสวยๆ



การคำนวณ ต้นทุน ราคา สินค้า

๑. วิธีหาราคารวมต้นทุนรวมทั้งหมด

$$\frac{\text{ปริมาณที่ใช้} \times \text{ราคา}}{\text{ปริมาณทั้งหมด}} = \text{ทุน}$$

๒. วิธีหาต้นทุนจริงของวัตถุดิบ / ชิ้น

การที่เราจะรู้ว่าต้นทุนจริงของส่วนผสมเราเป็นเท่าไร เราต้องเอาราคาวัตถุดิบทั้งหมดที่เราใช้ในการทำเมนูนี้ หารกับจำนวนเมนูของเราที่ทำออกมาว่าได้กี่ชิ้น

$$\frac{\text{ต้นทุนรวมทั้งหมด}}{\text{จำนวนชิ้นที่ได้}} = \text{ต้นทุนต่อชิ้น}$$

๓. วิธีคิดราคาขาย / ชิ้น

หลังจากที่เราได้ราคาต้นทุนมาแล้วเราพักไว้ก่อน ให้เรามาคิดเล่นๆกันว่า เราอยากได้กำไรกี่เปอร์เซ็นต์จากราคาต้นทุน แล้วให้เราเอาเปอร์เซ็นต์กำไร คูณกับต้นทุนรวมต่อชิ้น หาร หนึ่งร้อย แล้วเอาค่าที่ได้มาบวกกับต้นทุนรวมเมื่อซักครู่ที่เราพักไว้ ตามสมการด้านล่างนี้เลย

$$\begin{aligned} & \text{ราคาขายต่อชิ้น} \\ & \text{ต้นทุนรวมต่อชิ้น} + \frac{(\% \text{ กำไรที่ต้องการ}) \times \text{ต้นทุนรวมต่อชิ้น}}{100} \end{aligned}$$

สมุดบันทึกรายรับ - รายจ่าย ในแต่ละวันของครัวเรือนเป้าหมาย

เดือน.....พ.ศ.....

วันที่	รายการ	รายรับ(บาท)	รายจ่าย(บาท)	หมายเหตุ
รวมทั้งสิ้น				

(ครัวเรือนต้องมีการจดบันทึกบัญชีรายรับ - รายจ่าย ของครัวเรือนทุกวัน)

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ - สกุล.....

หลักสูตร.....กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียนและเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ครั้งนี้เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร
(.....)

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ไม้ที่ใช้แกะสลักพวงกุญแจ ควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง

- ก. เป็นไม้ที่ไม่แข็งเกินไป มีลายไม้สวย
 - ข. หดตัวน้อย ทนทานต่อสภาพ ดิน ฟ้า อากาศ
 - ค. เป็นไม้ที่ไม่มีตำหนิ และทนทานจาก ปลวก มอดและแมลง
- ง. ถูกทุกข้อ

๒. ขั้นตอนแรกในการแกะสลักพวงกุญแจไม้ คืออะไร

- ก. เตรียมไม้
- ข. ขึ้นลาย
- ค. แกะลาย
- ง. เก็บงาน

๓. ลายแกะสลักพวงกุญแจไม้ ที่นิยมมีลายอะไรบ้าง

- ก. ลายการ์ตูนน่ารัก
 - ข. ลายสถานที่ท่องเที่ยวที่นิยม
 - ค. ลายตามสิ่ง
- ง. ถูกทุกข้อ

๔. พวงกุญแจไม้แกะสลักมีความสำคัญอย่างไร

- ก. เป็นของใช้ที่พกติดตัวในชีวิตประจำวัน
 - ข. เป็นสัญลักษณ์เวลาหากุญแจรถในกระเป๋า
 - ค. เป็นสินค้าส่งออก
- ง. ถูกทุกข้อ

๕. พวงกุญแจไม้แกะสลักมีวิวัฒนาการมาอย่างไร

- ก. เริ่มแกะด้วยมือ
 - ข. เริ่มแกะด้วยเครื่องจักร
 - ค. เริ่มแกะตั้งแต่โบราณ
- ง. ข้อ ก. และ ข.

เฉลย ๑. (ง) ๒. (ก) ๓. (ง) ๔. (ง) ๕. (ก)