

## หลักสูตรการทำผ้าพิมพ์ลายใบไม้

จำนวน ๓ ชั่วโมง

### กลุ่มวิชาชีพความคิดสร้างสรรค์

#### ความเป็นมา

กระทรวงศึกษาธิการ โดย สำนักงาน สกร. ได้ดำเนินการให้มีโครงการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพของ ศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนขึ้น โดยใช้สถานศึกษา สกร. และ ศกร.ระดับตำบล หรือแขวง เป็นฐานการจัดกิจกรรมให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายในพื้นที่บริการ โดยมีความเชื่อมั่นว่า โครงการดังกล่าวจะสามารถช่วยให้ประชาชนระดับ ฐานรากที่มีรายได้น้อยและขาดโอกาสในการเพิ่มรายได้ สามารถเรียนรู้พัฒนาอาชีพเดิมหรือสร้างอาชีพใหม่ให้มี รายได้ที่ดี ดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข ศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน เปิดฝึกอบรมอาชีพให้แก่ ประชาชนที่มีอายุ ๑๔ ปีขึ้นไป ที่ว่างงาน และต้องการเข้าสู่ อาชีพใหม่ หรือประชาชนที่มีอาชีพอยู่แล้ว ต้องการพัฒนาต่อยอดอาชีพเดิม เข้ารับการอบรมหลักสูตรอาชีพด้าน เกษตรกรรม ด้านอุตสาหกรรม ด้าน พาณิชยกรรมและบริการ กลุ่มอาชีพด้านความคิดสร้างสรรค์ และหลักสูตร กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง นอกจากนี้ ยังเปิดโอกาสให้ผู้ผ่านการฝึกอบรมแล้วสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเทียบโอน ความรู้สู่หลักสูตรการศึกษาชั้น พื้นฐานของสถานศึกษาในสังกัด สกร. ได้

#### จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการจัดทำศิลปะจากธรรมชาติ
๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการบริหารจัดการอาชีพการจัดทำศิลปะความคิดสร้างสรรค์ในการพิมพ์ลายเสื้อจากใบไม้วัสดุธรรมชาติ
๓. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจสามารถเขียนโครงการอาชีพได้

#### กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย คือ ประชาชนทั่วไป

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
๒. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

## ระยะเวลา

จำนวน ๓ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๒ ชั่วโมง

## โครงสร้างหลักสูตร

### ๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ

๑.๑ ความสำคัญและประโยชน์ของการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า

๑.๒ การประกอบอาชีพการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า

๑.๓ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า

๑.๓.๑ ชนิดของผ้า

๑) เสื้อมัด/ผ้าฝ้าย

๑.๓.๒ ชนิดของวัสดุการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า

๑) ผ้าฝ้าย/เสื้อมัด

๒) สารส้อม

๓) แผ่นพลาสติก

๔) เชือก

๕) ไบโม่ ดอกไม้

๑.๔ ประเภทของเครื่องมือที่ใช้ และวิธีใช้

๑.๕ ความปลอดภัยในการใช้เครื่องมืออุปกรณ์

### ๒. ทักษะการประกอบอาชีพ

๒.๑ การเตรียมผ้า

๒.๒ การเตรียมวัสดุอุปกรณ์

๒.๓ วิธีการพิมพ์ลายไบโม่

๒.๔ วิธีการเก็บรายละเอียดของชิ้นงาน

### ๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ

๓.๑ การคำนวณราคาผลิตภัณฑ์จากผ้าได้

๓.๒ การประชาสัมพันธ์ และการหาลูกค้า

๓.๓ การควบคุมมาตรฐานของการบริการ

๓.๔ การเจรจาต่อรองราคากับลูกค้า

### ๔. โครงการประกอบอาชีพ

๔.๑ ความสำคัญของโครงการ

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการ

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการ

๔.๔ การเขียนโครงการ

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

## สื่อการเรียนรู้

๑. เอกสารประกอบการเรียนรู้เรื่องความรู้การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า
๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น, สื่อบุคคล, วิทยากรผู้ชำนาญด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า
๓. เนื้อหาวิชาการการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า
๔. ใบความรู้เรื่องการการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้า
๕. พบกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้
๖. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

## การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การประเมินผลระหว่างเรียนจากการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพเพียงพอ สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเอง

## ความสำเร็จของการปฏิบัติและจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๓. มีผลงานที่ได้มาตรฐานเป็นที่พึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

## เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา
๓. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร การเทียบโอน หลักสูตรการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้แล้ว สามารถนำผลการเรียนมา เทียบโอนกับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบ อาชีพที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นได้



รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
<p>๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๑.๑ บอกความสำคัญการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้</p> <p>๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ</p>	<p>๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด</p> <p>๑.๒.๒ การใช้แรงงาน</p> <p>๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์</p> <p>๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง</p> <p>๑.๒.๕ พูน</p> <p>๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ</p> <p>๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่</p> <p>๑.๓ แหล่งเรียนรู้</p> <p>๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ</p>	<p>๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือกประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ</p> <p>๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติที่เหมาะสมกับตนเอง</p>	<p>๓๐ นาที</p>	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ	๒.๑ สามารถ เตรียมการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ  ๒.๒ สามารถจัดทำ / จัดหาวัสดุอุปกรณ์ประกอบอาชีพผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ	๒.๑ ชั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๑.๒ ชนิดของผ้าที่จะนำมาทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๑.๓ ประเภทของวัสดุ/อุปกรณ์ในการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๑.๔ การเลือกวัสดุเพื่อนำมาประดับตกแต่งผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๑.๕ การออกแบบ การเลือกสีและลายของผ้า ๒.๑.๖ การตัดผ้า และการตัดแบบ ๒.๑.๗ การประกอบตัวเข็มกลัดและการประดับตกแต่ง ๒.๒ ชั้นตอนการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๒.๑ การจัดทำ / จัดหาวัสดุและอุปกรณ์ ๒.๒.๒ การเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์	๒.๑ ทบทวนความรู้เบื้องต้นในเกี่ยวกับการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดผู้เรียนไปศึกษาดูงานในแหล่งเรียนรู้ชุมชนพร้อมจดบันทึก ๒.๔ จัดทำแผนการเรียนรู้ การฝึกทักษะการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ ๒.๕ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะอาชีพตามหลักสูตร และตามแผนการเรียนรู้ ๒.๖ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการเรียนรู้ ๒.๗ จดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๘ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่หลักสูตรกำหนด ๒.๙ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	๓๐ นาที	๓๐ นาที

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>๒.๒.๓ การออกแบบ การตัด การเย็บ และการติดประกอบผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๓ ขั้นตอนการฝึกปฏิบัติการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๓.๑ การทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ รูปแบบต่าง ๆ เช่น เข็มกลัดผีเสื้อ, ดอกไม้, โบว์ เป็นต้น</p> <p>๒.๓.๒ การออกแบบประดับตกแต่งผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๔ การทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๔.๑ การคำนวณต้นทุนในการจัดทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๔.๒ การกำหนดราคาขายของผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๒.๔.๓ การวางแผนในการจัดจำหน่ายผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>			

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
<p>๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๓.๑ สามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๑ สามารถวางแผนการจัดการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๒ สามารถดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทำเข็มกลัด</p> <p>๓.๑.๓ สามารถลดต้นทุนในการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๔ สามารถทำบัญชีรายรับ - รายจ่ายได้</p> <p>๓.๒ สามารถจัดการการตลาดได้</p> <p>๓.๒.๑ สามารถทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่งได้</p> <p>๓.๒.๒ สามารถโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>๓.๒.๓ สามารถส่งเสริมการขายและการบริการได้</p> <p>๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงได้</p>	<p>๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๒ การดูแลรักษาการควบคุมคุณภาพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๓ การลดต้นทุนในการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๔ การทำรายรับ - รายจ่าย</p> <p>๓.๒ การจัดการการตลาด</p> <p>๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง</p> <p>๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์</p> <p>๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ</p> <p>๓.๓ การจัดการความเสี่ยง</p>	<p>๓.๑ การบริหารจัดการการผลิต จัดให้ผู้เรียน</p> <p>๓.๑.๑ สืบค้นและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ และ การใช้ประโยชน์ของแหล่งทรัพยากรธรรมชาติ และ ทุนต่างๆ</p> <p>๓.๑.๒ ศึกษาการลดต้นทุนในการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๑.๓ ศึกษา วิเคราะห์ ปัจจัยความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น และมีแนวทางในการจัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๒ การบริหารจัดการการตลาด จัดให้ผู้เรียนศึกษา</p> <p>๓.๒.๑ ข้อมูลการตลาด และวิเคราะห์ความต้องการของตลาด</p> <p>๓.๒.๒ กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการจัดการการตลาดที่เกี่ยวข้องกับการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๓.๒.๓ ดำเนินการตามกระบวนการจัดการการตลาด เช่น การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย จำหน่ายสินค้า ฯลฯ</p> <p>๓.๓ การจัดการความเสี่ยง จัดให้ผู้เรียนศึกษา</p> <p>๓.๓.๑ ให้ผู้เรียนศึกษาเอกสารเรื่องการจัดการความเสี่ยง</p>	-	๑



เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>๓.๓.๑ สามารถวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑) ค่าใช้จ่าย</p> <p>๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์</p> <p>๓.๓.๒ สามารถแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติได้</p>	<p>๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๑) ค่าใช้จ่าย</p> <p>๒) การเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์</p> <p>๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๓.๓.๒ ฝึกการวิเคราะห์การจัดการความเสี่ยงพร้อมการวางแผนการจัดการความเสี่ยง</p> <p>๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน</p> <p>๓.๔.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องการวางแผนการดำเนินงานในแบบตารางการปฏิบัติงาน(Gantt Chart)</p> <p>๓.๔.๒ ฝึกปฏิบัติการทำแผนการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติตามแบบตารางการปฏิบัติงาน (Gantt Chart)</p>		
<p>๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๔.๑ บอก ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๒ บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๓ บอกองค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๔บอกการเขียนโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๔๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p> <p>๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ</p>	<p>๔.๑ จัดให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ เรื่อง ความสำคัญของโครงการอาชีพ ประโยชน์ของโครงการอาชีพ องค์ประกอบของโครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้</p> <p>๔.๒ จัดให้ผู้เรียนศึกษาสาระข้อมูลจากใบความรู้ เรื่องตัวอย่างการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง พร้อมจัดการอภิปราย เพื่อสรุปแนวคิด</p>	-	๓๐ นาที

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	๔.๕ บอกรายละเอียดการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ	๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำผ้าพิมพ์ลายธรรมชาติ	เป็นแนวทางในการเขียนโครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง ๔.๓ จัดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ การเขียนโครงการอาชีพ ๔.๔ กำหนดให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ ๔.๕ จัดให้ผู้เรียนปรับปรุงโครงการอาชีพ ให้มีความเหมาะสมและถูกต้อง ๔.๖ กำหนดให้ผู้เรียนเขียนโครงการอาชีพของตนเอง เพื่อเสนอขอรับการสนับสนุนงบประมาณดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการดำเนินการประกอบอาชีพต่อไป		

